



**REGIONE SICILIANA**

**ASSESSORATO BENI CULTURALI ED IDENTITA' SICILIANA  
DIPARTIMENTO REGIONALE DEI BENI CULTURALI ED IDENTITA' SICILIANA  
SERVIZIO TUTELA ED ACQUISIZIONI**

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO 3

- VISTO lo Statuto della Regione Siciliana;
- VISTO il D.P.R. 30.08.1975 n° 637;
- VISTA la L.R. 01.08.1977 n° 80;
- VISTA la L.R. 15.05.2000 n° 10
- VISTO il D.leg.vo n°42/04 - Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio – e succ. modif. ed integr.
- VISTO il D.P.R. 13.09.2005 n° 296 contenente “regolamento concernente i criteri e le modalità di concessione in uso e in locazione dei beni immobili appartenenti allo Stato”
- VISTO il D.P.Reg. n. 2413 del 18.04.2018 con il quale all'ing. Sergio Alessandro viene conferito l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento Regionale di Beni Culturali e dell'Identità Siciliana in esecuzione alla delibera della giunta Regionale n. 167 del 10.04.2018;
- VISTO il D.P.Reg. n. 2806 del 19.06.2020 con il quale all'ing. Sergio Alessandro viene confermato l'incarico di Dirigente Generale del Dipartimento Regionale di Beni Culturali e dell'Identità Siciliana per anni uno in esecuzione alla delibera della Giunta Regionale n. 265 del 14.06.2020
- VISTO il D.D.G. n. 1971 del 24.06.2020 con il quale viene confermata alla dottoressa Caterina Perino la delega alla firma degli atti di competenza, conferita con D.D.G. n. 1282/2020 del 10.05.2020;
- VISTE le note prot. n°976492 del 9/09/19 e n° 1438736 del 16/10/19 con le quali il comune di Palermo chiede l'autorizzazione alla concessione in uso ex art. 57 bis del D.Lgs. n.42/04 ss.mm.ii. in favore della Fondazione The Brass Group di alcuni locali siti al piano terra ed al primo piano del Complesso monumentale di Santa Maria dello Spasimo, siti a Palermo in via dello Spasimo civ.15/17 da destinare ad attività istituzionali, finalizzandole alla diffusione della cultura musicale;
- VISTO il D.D.S. n. 3026 del 7/10/20 con il quale il Complesso monumentale di Santa Maria dello Spasimo, composto dalla chiesa-convento e dal bastione (porzione settentrionale) di proprietà del Comune di Palermo viene dichiarato di interesse storico – artistico, monumentale – archeologico particolarmente importante, ai sensi dell'art. 10 c.3 lett.d. del D. Lgs. n. 42/04;
- CONSIDERATO che con la nota prot. n. 16918 del 09/11/20 la Soprintendenza di Palermo esprime parere favorevole con prescrizioni alla concessione in uso alla Fondazione The Brass Group per lo svolgimento delle attività relative alla Scuola di Jazz ed alla stessa collegate, della porzione del Complesso monumentale di Santa Maria dello Spasimo, individuata al Catasto Fabbricati del comune di Palermo al fgl.135 p.lla 395 piano terra e primo piano ;
- CONSIDERATO che la destinazione d'uso proposta “ per lo svolgimento delle attività relative alla Scuola di jazz ed alla stessa collegate da parte della Fondazione the Brass Group è compatibile con il carattere tipologico e storico-artistico del Complesso monumentale di Santa Maria dello Spasimo;
- RITENUTO pertanto di accogliere l'istanza sopra citata

## DECRETA

- ART. 1) Per le motivazioni espresse in premessa, si autorizza ai sensi dell'art. 57 bis del D.Lgs. 42/04 ss.mm.ii. il Comune di Palermo alla concessione in uso di alcuni locali del complesso denominato Complesso monumentale di Santa Maria dello Spasimo sito a Palermo in via dello Spasimo civ. 15/17 individuati al Catasto Fabbricati del comune di Palermo al fgl.135 p.la 395 piano terra e primo piano.
- ART. 2) Il presente provvedimento autorizza la concessione, in conformità al parere reso dalla Soprintendenza di Palermo con nota prot. N°16918 del 09/11/2020, con le seguenti prescrizioni e condizioni:
- siano adottate tutte le misure indirizzate alla tutela ed alla conservazione del bene e al rispetto e mantenimento delle caratteristiche storiche e morfologiche del Complesso monumentale;
  - sia assicurata e garantita dall' ente proprietario e detentore ciascuno per quanto di competenza la conservazione del bene ai sensi degli artt. 29 e 30 del D.Lgs 42/04 ss.mm.ii. mediante una coerente, coordinata e programmata attività di prevenzione, manutenzione e restauro;
  - l'esecuzione di eventuali opere e lavori di qualunque genere è subordinata alla autorizzazione preventiva della competente Soprintendenza Beni Culturali di Palermo ai sensi dell'art. 21 e 22 del D.lgs 42/04 ss.mm.ii.
  - sia assicurata la fruizione pubblica.
  - Le prescrizioni e condizioni sopra espresse dovranno essere integralmente riportate nel contratto di concessione del quale dovranno costituire obbligazione ed oggetto di apposita clausola risolutiva.
- ART. 3) Per quanto non espressamente contemplato nel presente decreto, si fa rinvio alle disposizioni in materia di tutela.
- ART. 4) Il presente provvedimento sarà pubblicato, ai sensi dell'art. 68 della legge regionale 12 agosto 2014, n.21 e sarà notificato al Comune di Palermo.  
Palermo, 13/11/2020

F.TO  
IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO  
TUTELA ED ACQUISIZIONI  
Caterina Perino

